

<p style="text-align: center;"><i>Editorial</i> EL ARCHIVO HISTORICO DE LA CASA SUAREZ</p>	<p style="text-align: center;">CONTENIDO</p>
<p>Hace 27 años, Jorge Cortés Rodríguez y Fernando Cajías de la Vega, procedieron a rescatar de la destrucción inminente, los saldos del archivo de la histórica Casa Suárez, trasladándolos desde Cachuela Esperanza hasta Guayaramerín, donde fueron cobijados en el proscenio del Palacio de Hombres Notables del Beni.</p>	<p>BIBLIOTECA Y ARCHIVO CENTRAL DEL MINISTERIO DE HACIENDA: MEMORIAS DE UNA APERTURA Hernán G. Ramos Tórez</p>
<p>Los documentos fueron formados por la empresa dirigida por Nicolás Suárez, quien estableció su cuartel general en Cachuela Esperanza, desde donde controló el 80% del caucho nacional, obtenido de sus estradas gomeras dispersas en 6.4 millones hectáreas de bosque amazónico. Escribió una de las páginas más gloriosas de nuestra historia militar, al expulsar a un grupo de secesionistas de su barraca “Bahía” en el Acre, territorio que a la postre fue anexada por la fuerza de las armas, al Brasil. La “Columna Porvenir” conformada por héroes anónimos, combatieron al mando del Cnl. Federico Román. Apoyó al gobierno durante la guerra del Chaco con el Paraguay, organizando y financiando una columna de soldados benianos. Pasó a la historia como impulsor de la educación técnica y fue mecenas muy querido en el Beni. Suárez instaló sucursales en las capitales comerciales y financieras de Brasil y Europa. Falleció en 1940, y con su deceso su imperio empezó a desintegrarse, derrumbándose a raíz de la caída del precio de la goma en el mercado internacional, pero dejó como herencia su impresionante archivo, hoy histórico por antonomasia.</p>	<p>OBRAS COMPLETAS: LUIS ANTEZANA ERGUETA, EL ÚLTIMO LIBELISTA DEL SIGLO XX Luis Oporto Ordóñez y Sandra De La Quintana</p>
<p>El 2000, el Banco Interamericano de Desarrollo financió el proyecto de construcción del primer edificio diseñado para archivo histórico en Bolivia, obra del arquitecto Alfredo Añez. Con esos recursos se adquirieron estantes metálicos. Sin embargo, ninguna autoridad mostró interés en ordenar el traslado y armar la estantería, de tal manera que los papeles quedaron sin organización alguna.</p>	<p>ROSA PARKS: LA COSTURERA, LA BIBLIOTECARIA Y LOS DERECHOS HUMANOS Pedro López López</p>
<p>El 2005, una serie de circunstancias de la coyuntura política boliviana, motivaron a las autoridades del Congreso Nacional, la Prefectura del Departamento del Beni, la Universidad Mayor de San Andrés y la Alcaldía de Guayaramerín a conjuncionar esfuerzos para impulsar la organización del Archivo Histórico de la “Casa Suárez”.</p>	<p>BIBLIOTECIAS Rolando Alvarez</p>
<p>En noviembre, una comisión técnica conformada por la Universidad Mayor de San Andrés y la Biblioteca y Archivo Histórico del Congreso Nacional, realizó un curso de capacitación archivística para funcionarios de Guayaramerín, incluyendo los que se harían cargo del Archivo Histórico de la “Casa Suárez”. Paralelamente, Pilar Gamarra y cuatro estudiantes de último año de la Carrera de Historia de la UMSA, procedieron a la organización técnica de los fondos documentales del archivo histórico, coadyuvados por un grupo de voluntarios y conscriptos del Regimiento 17 de Infantería, que se ocuparon del armado de estantes. Finalmente, el 4 de diciembre el Archivo Histórico inauguró sus actividades, en acto público presidido por el Prefecto del Departamento del Beni, el sociólogo Carlos Navia Ribera.</p>	<p>SEMANARIO ENERGY PRESS PROYECTO INTERPARES: PRESERVACIÓN DE DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS A LARGO PLAZO</p>
	<p>ACTIVIDADES DE LA BAHC Ludmila Zeballos</p>
	<p>NUEVAS PUBLICACIONES Sandra Edith De la Quintana</p>
	<hr style="width: 100%;"/> <p style="text-align: center;">22</p> <p style="text-align: center;">Año IV La Paz, Bolivia Noviembre/Diciembre de 2005 D.L. 4-3-96-02</p> <p style="text-align: center;">Fuentes del Congreso <i>no comparte, necesariamente, las opiniones firmadas por sus colaboradores.</i></p>

**BIBLIOTECA Y ARCHIVO CENTRAL DEL
MINISTERIO DE HACIENDA:
MEMORIAS DE UNA APERTURA
Hernán G. Ramos Tórrez***

El 14 de octubre del presente año se inauguró la “Biblioteca Económica y Financiera” dependiente del Ministerio de Hacienda, una de las entidades estatales con mayor trayectoria histórica en el contexto nacional¹ junto a la Biblioteca se presentó oficialmente el Archivo Central.² Este acto, que tuvo la presencia del Ministro del Área e invitados especiales, es resultado de un compromiso incondicional con el patrimonio documental del país.

Todo proceso de organización tiene un componente histórico y todo componente histórico sus protagonistas. Bajo este enunciado, se hace necesario mencionar y destacar el aporte de algunos actores.

La idea de organizar, centralizar y sistematizar la documentación del Ministerio surge el año 2002 como iniciativa de la Dirección de Programación y Organización Administrativa a la cabeza de la actual Directora, Lic. Rosario Villamil Velasco, que dio lugar a la preparación y consolidación de un proyecto denominado “Proyecto de Fortalecimiento”.³ En la elaboración del Proyecto y todo el proceso de coordinación e implementación se debe resaltar la participación del Ing. Guy Vargas y junto a él, todo el equipo de trabajo de esta Dirección.

La historia de los archivos y las bibliotecas “siempre estuvo colmada de papeles”. Esta frase que en su forma es una redundancia, tiene sentido a la hora de mencionar personas dedicadas, ya sea por su profesión, por su convicción, por su inclinación o por su simple afición a la protección y resguardo del patrimonio en nuestro país; sin la intervención de estos personajes no podrían subsistir “los papeles” que son el soporte fundamental de la información y la razón de ser de archivos y bibliotecas. En esta tarea y a propósito del Ministerio de Hacienda, es justo reconocer el trabajo realizado por la Señora Rosario Camacho Borda, funcionaria que en su largo recorrido por esta institución tuvo durante algunos años la difícil tarea de proteger los documentos, evitando con su noble acción, potenciales destrucciones o eventuales extravíos. Ella y la Sra. María Luz Laura

tuvieron un rol muy importante en la delicada misión de resguardo documental.

El mes de marzo del año 2004 se inicia la ejecución del Proyecto de Fortalecimiento, tarea que en la parte conceptual y técnica documental fue encomendada a mi persona. En este momento comienza un largo recorrido para alcanzar el objetivo propuesto: crear la Biblioteca (Centralizada) del Ministerio de Hacienda y organizar el Archivo Central en sujeción a los lineamientos estipulados en la Ley 1178 y el D.S. 23934.

El primer desafío fue realizar un diagnóstico del Archivo Central, de los archivos de gestión y de la documentación bibliográfica diseminada en las distintas áreas funcionales del Ministerio. El resultado fue patético: infraestructura inadecuada, espacio insuficiente, en general, condiciones para el funcionamiento de Archivo y Biblioteca, inapropiadas. En la parte informática sí se había estructurado un sistema para el seguimiento de correspondencia que hasta la fecha es de mucha utilidad.

Frente a esta situación, se realizaron una serie de evaluaciones encaminadas a elegir los instrumentos técnicos más convenientes y, fundamentalmente, dotarle a la Unidad de Información de una Infraestructura que responda a criterios mínimos de organización y conservación documental.

En principio, se contaba con un espacio destinado al funcionamiento de la Biblioteca y Archivo Central en el subsuelo del edificio ex FOCSAP; con el aporte profesional de la Arquitecta Flavia Rodríguez se inició el diseño y distribución de las diferentes áreas de la “futura Unidad de Información”. Lamentablemente este esfuerzo quedó truncado; faltando pocos días para emprender los trabajos de refacción y reestructuración física, el espacio fue destinado al SENASIR y toda la documentación almacenada tuvo que ser trasladada a otros ambientes improvisados y luego a otros y otros. No hay mal que dure cien años, “ni documentos que lo resistan”, apareció la luz al final del túnel. El entonces Director General de Asuntos Administrativos, Lic. Miguel Ángel Galdo, junto a la Lic. Rosario Villamil, habían identificado un espacio en el edificio ex ALOISIO⁴ que, con algunos trabajos de refacción, podía ser propuesta para la consolidación del Proyecto. Y así sucedió,

finalmente fue destinado a la Biblioteca y Archivo Central del Ministerio, recientemente inaugurados.

El trabajo de adecuación y estructuración fue arduo pero gratificante, se coordinó todos los detalles de distribución física con la Arq. Rodríguez; la instalación de la red informática fue ejecutada por el Ing. Murillo y el equipo de sistemas.

La actual infraestructura está formada por seis plantas en las cuales se distribuyen las diferentes áreas. Se cuenta además con un auditorio y una pequeña sala de exhibición histórica. La dotación de este espacio en su conjunto logró su consolidación total en la gestión del actual Director General de Asuntos Administrativos, Lic. Gustavo Humérez, quien respaldó militantemente al Proyecto.

En la adquisición de mobiliario se tomó en cuenta parámetros de conservación documental; para la organización bibliográfica se definieron los sistemas de clasificación, catalogación y estructuración de bases de datos, paralelamente se inició una campaña para enriquecer el fondo mediante donaciones, adquisición directa y convenios con otras instituciones. En el Archivo se dispuso los espacios de acuerdo a la estructura organizacional del Ministerio, considerando principios de procedencia y orden original; se diseñó bases de datos para el registro de las series documentales en forma gradual y se encargó la confección de cajas especiales para evitar su deterioro acelerado; en la parte preventiva, se dispuso la instalación de extractores y la adquisición de un deshumificador que ayuda a controlar los niveles de humedad. La tarea de organización documental supervisada fue realizada por un formidable equipo de trabajo.⁵

Hoy (luego de una año y medio de actividad continua) la biblioteca tiene disponible en Internet cerca de de 3.000 ejemplares de documentación bibliográfica con información actualizada y cerca de 50 audiovisuales especializados en temas económicos y afines para consulta en videoteca. A esta colección se suman las más de 4.000 unidades de presupuestos institucionales cuya base de datos se está alimentando actualmente. Para el registro de información hemerográfica se diseñó una base de datos con 18 campos y está en plena elaboración un Micro Tesouro que se empleará en la asignación de descriptores.

En Archivo Central, con más de 400 ml. de estantería, destaca el fondo o subfondo⁶ del Viceministerio de Inversión Pública y Financiamiento Externo conformado por proyectos que ejecutó el Estado durante los recientes quince años pasados, es parte de esta documentación la colección de planos que se encuentran almacenados en muebles diseñados específicamente para este propósito.

La sala histórica exhibe algunas máquinas y equipos utilizados por funcionarios del Ministerio en distintas épocas; también se exponen los presupuestos nacionales más antiguos, resalta el Presupuesto de 1.887 que, entre datos anecdóticos, consigna partidas de “Guano del Litoral” y “Aduanas del Litoral”, como es lógico, en ambos casos el ingreso es cero debido a las consecuencias de la Guerra del Pacífico de 1.879.

Desde la germinación de la idea hasta la consolidación del proyecto pasaron varios ministros por la cartera de Hacienda, en medio de fragosas e impredecibles coyunturas políticas. Pero el destino le tuvo reservado el momento más importante al actual Ministro, Lic. Waldo Gutiérrez, quien, además de ser parte de esta historia, protagonizó el rol decisivo: fue el artífice de comprometer y concretar sostenibilidad a esta obra.

La Biblioteca Económica y Financiera y el Archivo Central del Ministerio de Hacienda comparten el principio establecido en nuestra legislación vigente:⁷ Las instituciones públicas tienen la obligación de crear los medios más efectivos y eficientes posibles para permitir el acceso irrestricto a la información.

Es apenas el principio de un largo camino, con todo y ante todo, está el compromiso de ofrecer un buen servicio.

*Hernán G. Ramos Tórrez es Licenciado en Bibliotecología y Ciencias de la Información, con estudios de Filosofía y Letras en la UMSA. Actual Responsable Conceptual del Proyecto de Fortalecimiento DGAA/DPOA del Min. De Hacienda.

¹ El Ministerio de Hacienda fue creado el año 1826 y fue primer Ministro del Ramo, Facundo Infante.

² El Archivo Central o Memoria Institucional, aún está dividido, algunos fondos se encuentran en el edificio central de la calle Bolívar.

³ Financiado por el Banco Mundial y la participación de Agencias de Cooperación de Suecia, Reino Unido y Holanda

⁴ Construido el año 1952, según datos de portada del edificio.

⁵ Participaron: Gaby Gutiérrez, Rosario Camacho, María Luz Laura, Celia Galarreta, Juan Castro, Pastor Mamani, Miguel Ángel Chalar, Óscar Soliz, Carlos Arce, Mario Aguayo, Javier de la Barra, Sergio Paz y Edwin Aguilar.

⁶ Para esclarecer esta terminología técnica es de gran utilidad el Manual: "Gestión Documental y Organización de Archivos Administrativos" de Luis Oporto Ordóñez.

⁷ Véase especialmente D.S. 23318-A, Ley 2341 y D.S. 28168

Obras completas:

Luis Antezana Ergueta, el último libelista del siglo XX

Luis Oporto Ordóñez y Sandra De la Quintana

Gracias a datos recientemente proporcionados, en esta edición nos aproximamos a la vida y obra de un prestigioso intelectual paceño, que ha dedicado gran parte de su vida al estudio de la política agraria boliviana. Su obra ha sido publicada en decenas de libros, pero lo esencial y fundamental se halla dispersa en folletos. Posee un vasta biblioteca que recoge una importante colección de folletos, muchos de ellos inhallables en bibliotecas públicas. Las reseñas bibliográficas corresponden a Sandra De la Quintana.

Vida

Nació en La Paz en 1928. Realizó estudios de secundaria en La Paz y Cochabamba. De formación polifacética, estudió Medicina (La Paz), Derecho, Ciencias Agrarias (Cochabamba) y Economía Agraria (Venezuela).

A lo largo de su existencia, se ha dedicado al análisis de la historia y la economía agraria boliviana, habiendo realizado importantes aportes al estudio y conocimiento de la realidad nacional. Ha estado relacionado con el periodismo, escribiendo en los principales órganos de prensa del país. Fue catedrático en materia de Economía y

Derecho Agrario en la Universidad Mayor de San Andrés y la Universidad Nuestra Señora de La Paz.

Es uno de los activos intelectuales bolivianos y representa aquella generación de investigadores históricos de la línea revisionista contemporánea. De ahí que sus numerosas obras no se limiten al nivel descriptivo, sino más bien penetra con un análisis crítico, diversos acontecimientos fundamentales de la vida boliviana.

Sus profundas convicciones, lo relacionaron con el movimiento revolucionario de 1952 y, en especial, con la llamada revolución agraria de 1953, en Cochabamba, habiendo llegado a ocupar importantes cargos públicos, tales como investigador de la Misión Agraria Wisconsin (1966), Vicepresidente y Presidente del Consejo Nacional de Reforma Agraria (1995-1999), asesor de las Cámaras de diputados y senadores, y otros. Fue Director del Fondo Editorial de los Diputados (1998) y es Miembro de Número de la Academia Bolivia de Historia Militar (para la cual prepara una Historia Política detrás de las trincheras durante la Guerra del Chaco).

Obra completa

Además de sus libros y ensayos, Luis Antezana Ergueta, tiene como estilo particular el ser panfletario y libelista y se considera seguidor de esa tendencia tradicional y clásica de la folletería boliviana, que tuvo su máxima expresión en el siglo XIX y principios del XX. En ese género, ha vertido criterios y reflexiones sobre la coyuntura política cuando era estrictamente necesario, aspecto que se observa en numerosos documentos de esta naturaleza, los mismos que reflejan momentos históricos contemporáneos. Esta peculiar forma de acción, reflexión y pensamiento político, lo convierte en testigo privilegiado de su época. Tiene en preparación nuevos estudios sobre la cuestión agraria boliviana e investigaciones históricas sobre temas económico-políticos, aunque es importante señalar que su preocupación principal sigue siendo la cuestión agraria boliviana, en torno a la cual giran todas sus otras investigaciones.

Podemos afirmar que se trata, en cierta medida, de un nacionalista-indigenista que analiza la situación nacional desde el punto de vista económico-político. Merced a sus estudios, afirma que la vida política del país ha girado más en torno al problema agrario que en relación al tema minero. Últimamente ha realizado una serie de estudios sobre la Asamblea Constituyente, en su intención de orientar a la clase política sobre esta práctica que no es nueva, sin duda, en la historia boliviana.

Su obra es vasta y cubre al menos 5 décadas. La mayor parte está agotada y no existe en nuestra institución, tales como **El Movimiento Obrero boliviano** (La Paz. 1966. 140 p.), **Melgarejo y la reforma agraria** (La Paz, Bolivia, 1970. 210 p.), **Los sepultureros de la Asambleas Popular** (Caracas, Venezuela. Promociones Poleo. 1976. 112 p.), **Bolivia: ¿Reforma o Revolución agraria?** (Caracas, Venezuela, Editorial Poleo, 1977. 175 p.), **De la Reforma a la contrareforma Agraria en Bolivia** (La Paz. Editorial Urquizo. 1990-. 220 p.), **Masacres y levantamientos campesinos en Bolivia** (La Paz. Editorial Urquizo. 1994. 210 p.), **Víctor Paz Estenssoro. Biografía psicológica** (La Paz. Editorial Abril. 1999. 160 p.), **La guerra entre La Paz y Chuquisaca.- Tomo I** (La Paz, Editorial Abril. 1999. 250 p.). A estas habrá que adicionar su **Historia del Sindicalismo Agrario**, editada por el Consejo Nacional de Reforma Agraria. Por su parte Costa de la Torre añade los folletos: **Resultados de la Reforma Agraria en Bolivia** (Cochabamba, imprenta Cuenca, 1953), **Asamblea Constituyente o Divina Comedia** (La Paz, Bolivia. Cima. 2005. 70 p.) y **La lucha entre Cliza y Ucureña** (s.d, 1959).

La bibliografía existente en nuestras colecciones, la presentamos en relación cronológica, para facilitar su consulta en nuestra sala de lectura.

Daza no ocultó la noticia de la invasión chilena: definitiva dilucidación histórica.

La Paz, Millan, 1982; 70 p.

Este documento hace referencia a la invasión por parte de Chile en febrero de 1879 y refuta la versión de que el Presidente Hilarión Daza ocultó esta información, con datos documentales que el autor aporta en este trabajo.

Evaluación económico-política de la Reforma Agraria

La Paz, Juventud, 1986; 113 p.

Este texto se divide en dos parte, en la primera el autor toca temas referentes a las estructuras agrarias antes y después de la revolución, el régimen de propiedad y su evolución, el populismo de derecha, causa de bancarrota de la Confederación Campesina, la UDP: otra expresión del populismo reaccionario. En la segunda parte trata aspectos referentes al feudalismo y minifundio en Cochabamba, la medianización de la propiedad campesina, el desarrollo agrario en Santa Cruz, el neolatifundismo, el desarrollo capitalista en las comunidades originarias.

Historia secreta del Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR) 8 tomos.

La Paz Editorial Urquizo. 1990-1990. 2.500 p.

Antezana Ergueta, Luis

Historia secreta del Movimiento Nacionalista Revolucionario

La Paz, Juventud, 1988

Esta colección esta comprendida por 8 tomos, de los cuales la biblioteca del H. Congreso cuenta con los tomos 1, 2, 3, 4, 5 y 7. **Tomo I.** Del derrocamiento de Hernando Siles, en 1930 a la muerte del Dictador German Busch. **Tomo II.** De la muerte de Busch al golpe revolucionario del 20 de diciembre de 1943. **Tomo III.** El gobierno de Villarroel y su derrocamiento el 21 de julio de 1946. **Tomo IV.** La etapa conocida como el “sexenio” que termina en abril de 1952. **Tomo V.** Los acontecimientos revolucionarios del 9, 10 y 11 de abril de 1952. **Tomo VII.** La contrarrevolución de noviembre de 1946, que puso fin a la Revolución boliviana.

Antezana E., Luis – Antezana S., Alejandro

Juicio y condena a la Ley INRA

La Paz, Fondo Editorial de los Diputados, 1997; 119 p.

Los autores en este ensayo tocan temas relativos a la evolución de la propiedad agraria en Bolivia, así como el orden feudal melgarejista y su derrumbe en 1952, la Reforma Agraria de 1953, el proceso histórico agrario general y la Ley INRA, la Ley INRA y el capitalismo terrateniente, entre otros.

Trampas y mentiras de la Ley INRA

La Paz, Temis, 1999; 196 p.

Este trabajo, está centrado en estudiar la Ley INRA en lo que se refiere a la propiedad, el trabajo y los impuestos agrarios. El autor afirma que el feudalismo se ha restaurado en el poder y gracias a ese factor conduce al país a su gusto y capricho y asevera que es preciso que en Bolivia se dicte una nueva legislación agraria totalmente antifeudal y democrática con rumbo nacional y anticolonial. (de la introducción).

La Corrupta capitalización “gonista” en Bolivia

La Paz, Abril, 2002; 120 p.

En síntesis, este libro muestra de forma transparente que la “capitalización” fue el peor negocio que se pudo haber hecho en el país y significó, entre otros aspectos, la descapitalización no solo de las empresas públicas, sino su enajenación arbitraria y contra lo establecido por la constitución. (del prologo)

Práctica y teoría de la Asamblea Constituyente en Bolivia

La Paz, Cima, 2003

Este ensayo tiene por objetivo orientar para realizar una verdadera Asamblea Constituyente, que sirva para que la sociedad boliviana recupere su más amplia condición de Nación democrática.

Pisagua: Proyecto de solución de la mediterraneidad de Bolivia

La Paz, Abril, 2003; 55 p.

Este ensayo constituye un aporte para la solución de uno de los mas grandes y candentes problemas de Bolivia y el Continente, desde un nuevo y original punto de vista que podría ser una formula para superar el agudo problema de la mediterraneidad de Bolivia. (nota editorial)

Constituyente reformista o revolucionaria

La Paz, CIMA, 2004

Este nuevo libro acerca de la Asamblea Constituyente es continuación de la edición titulada "Práctica y Teoría de la Constituyente". Contiene además dos anexos sobre la Asamblea Constituyente y su relación con el Derecho Constitucional.

Proteccionismo y Librecomercio en Bolivia.

La Paz, Bolivia. Fondo Editorial de Diputados.

2005. 170 p. CRT.: 10384

En el presente ensayo que aborda uno de los aspectos medulares del acontecer de Bolivia como es la lucha entre el proteccionismo y el libre comercio, tema que atraviesa la esencia nacional y alrededor giran todos los acontecimientos políticos desde la fundación de la República.

Entre los folletos de Luis Antezana se pueden encontrar en nuestra biblioteca los siguientes títulos: **El problema del minifundio en Bolivia** (La Paz, s.e., 1971; 32 p.), **Construir la Democracia en Bolivia** (La Paz, Grupo Demócrata, 1979; 16 p.), **El grupo Demócrata y las urgentes tareas del momento actual** (La Paz, Grupo Democrático, 1979; 13 p.), **“Kami”: un ejemplo para salvar la minería boliviana** (La Paz, Abril, 1992; 16 p.), **La táctica de Vanguardia, las elecciones del 6 de junio y el nuevo gobierno: proyecto Político presentado a la Dirección de “Vanguardia Revolucionaria 9 de Abril”** (La Paz, Grafica FOCET, 1993; 23 p.), **Juicios de responsabilidades por traición a la patria a Gonzalo Sánchez de Lozada ex Presidente de Bolivia. Proposición acusatoria** (La Paz, s.l., s.e., 1998. 48 p., escrita con Juan Carlos Lazcano, Aníbal Michel y Oscar Alvarez), **Crítica y rechazo al proyecto de Ley de Aguas** (La Paz, s.e., 1999; 16 p.), **Por qué Bolivia no entra en la globalización** (s.l s.e., 2000; 12 p.), **La Gran estafa de la capitalización** (La Paz, s.e., 2000; 23 p.), **El robo de la capitalización: la quiebra del Estado** (La Paz, s.e., 2004; 16 p.) y **Juicio a Sánchez de Losada ¡YA!: (por qué debe ser sentado en el banquillo de los acusados)** (La Paz, s.e., 2004; 8 p.).

**In memoria de Rosa Parks:
LA COSTURERA, LA BIBLIOTECARIA Y
LOS DERECHOS HUMANOS
Pedro López López**

El 10 de diciembre se conmemora la proclamación por parte de las Naciones Unidas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948).

Cuando estamos ante este tipo de conmemoraciones, tendemos a pensar que las grandes causas son tarea de grandes personalidades, intelectuales, cargos políticos,

artistas, etc. Dos anécdotas servirán para demostrarnos que no es así.

1 de diciembre de 1955. La costurera negra Rosa Parks sube a un autobús en Alabama y se acomoda en un asiento reservado para blancos. Cuando un blanco la exige el asiento, se niega a cederlo. Por este hecho es detenida. Los trabajadores negros inician un boicot de un año contra la empresa de autobuses y se pone en marcha un amplio movimiento liderado por Martín Luther King. Como resultado de la presión, al año la Corte Suprema declaró inconstitucional la segregación entre blancos y negros en los autobuses.

1 de diciembre de 2001. Michael Moore, autor de la película documental "Bowling for Columbine", acude a un acto en conmemoración del incidente de Rosa Parks. Moore. Estaba pasando malos momentos, puesto que después de tener listos para la distribución 50.000 ejemplares de su libro "Estúpidos hombres blancos", la editorial HarperCollins había decidido suspender la distribución, después de la oleada de censura patriótica que inundó Estados Unidos tras los atentados de las torres gemelas. La editorial comunicó a Moore que debía eliminar algún capítulo y rehacer el resto.

De esto fue de lo que habló en el acto del 1 de diciembre, leyendo dos capítulos del libro censurado. A los pocos días, Moore recibió una colérica llamada de un ejecutivo de la editorial que le preguntó por lo que había contado a los bibliotecarios. Moore no entendía nada. Pasados los días, va comprendiendo lo que ha pasado. Resultó que entre el público que tenía el 1 de diciembre había una bibliotecaria, Ann Sparanese, que cuando llegó a su casa se conectó a Internet y escribió a sus amigos bibliotecarios. Éstos se pusieron en marcha, colgando en una web dedicada a temas literarios progresistas un texto que reñía a Moore por no haber hecho público su caso y permitir, por tanto, la censura en su país. Además, se pedía a todo el mundo que escribiera a la editorial. La respuesta fue masiva, y la editorial, que no quería quedar como censora, no tuvo más remedio que ceder y publicar el libro tal y como lo había escrito Moore. Por supuesto, no hizo nada por su promoción, pero el libro tuvo un éxito inmediato y se han vendido millones de ejemplares.

Vemos aquí cómo ciudadanos anónimos pudieron ganar una importante batalla contra el

racismo y otra contra la censura, libradas contra grandes poderes que oponían resistencia. Esto nos demuestra que todos podemos hacer cosas por defender en nuestro propio trabajo, en nuestra propia vida cotidiana, los derechos de todos los ciudadanos. (Tribuna Complutense, Madrid).

BIBLIOTECIAS ROLANDO ALVAREZ

Las notas son extractadas de la prensa de circulación nacional y otras fuentes, las que son referenciadas por medio de abreviaciones. Recoge información sobre los archivos y museos; bibliotecas, libros y autores, y el libro e información digitales. Se respetan los titulares originales.

Concluyó asamblea general de las Bibliotecas Nacionales. Concluyó con éxito la XVI asamblea general de la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica, asimismo se realizó el lanzamiento oficial e inicio de campaña de difusión de la Biblioteca Virtual Iberoamericana y Caribeña "El Dorado" de Bolivia. Forman parte de ABINIA 22 Bibliotecas Nacionales de Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, República Dominicana, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal, Uruguay, Venezuela y Puerto Rico. Estas Bibliotecas Nacionales tienen intereses convergentes en la defensa de sus patrimonios culturales y en la necesidad de integrar esfuerzos en el logro de objetivos comunes. La ABINIA tiene entre sus objetivos recopilar y mantener información actualizada y retrospectiva sobre las Bibliotecas Nacionales Iberoamericanas, realizar las gestiones que fuesen necesarias para crear conciencia sobre la significación e importancia del patrimonio bibliográfico y documental de los países miembros. Asimismo pretende adoptar políticas, estrategias, normas y programas de capacitación para la preservación de las colecciones de las bibliotecas nacionales, elaborar fuentes de referencia nacionales y regionales que fomenten la investigación, el estudio e intercambio de información. (CDS: 29/10/05, 4)

Entregarán Bibliotecas a Municipios. El Ministerio de Educación en coordinación con la

Asociación de Municipios de Santa Cruz, entregaron bibliotecas municipales como parte de una campaña denominada: “Libros para la Comunidad Educativa”. Alcaldes de los 56 municipios del Departamento recibieron la donación de un lote de 368 libros para implementar bibliotecas municipales, la entrega la hizo la Ministra de Educación Lic. María Cristina Mejía junto al Dr. Jorge Morales, presidente de Amdecruz. (EM: 4/XI/05, 10)

COMIBOL inauguró obras para el Archivo Minero de Oruro. La Corporación Minera de Bolivia inauguró las obras para la construcción de un inmueble adecuado con destino al Archivo Minero de Oruro, en los terrenos ubicados cerca de la mina de San José. El archivo tiene informes sobre las actividades mineras que se realizaban, las exploraciones, explotaciones y la prospección de principios de siglo XX, pero también de la década de los 70 y 80, afirmó el Coordinador del Sistema de Archivos Históricos Mineros, Edgar Ramírez. El Director de la Biblioteca y Archivo Histórico del Congreso, manifestó, “para todos los archivistas bolivianos este es un acontecimiento de importancia histórica, por que la COMIBOL está dando una lección al país entero, ya que tiene una experiencia histórica institucional por la forma como ha encarado el problema de su documentación histórica minera”. Explicó que el Archivo Histórico de la COMIBOL, es una política archivística digna de nuestro país, ya que contará con una infraestructura con ambientes adecuados para que se ubiquen los documentos históricos, lo que le hace única en su género. (LPa: 5/XI/05, 5)

Biblioteca Virtual reúne a las mejores revistas científicas. Las mejores revistas científicas editadas en Iberoamérica han sido compiladas en la valiosa biblioteca virtual **Latindex**, que con 14.000 títulos, se ha convertido en una plataforma única de difusión de las ciencias de la región. Los autores del archivo digital, que son miembros de universidades, fundaciones y centros documentales de países de América Latina, El Caribe, España y Portugal. La presidenta de Latindex, la científica mexicana Ana María Cetto, dijo que tras nueve años de trabajo se ha conseguido un producto único en su género sobre la producción científica iberoamericana. Los participantes pertenecen a diversas universidades y centros especializados en

documentación de Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Cuba, Ecuador, México, Panamá, Perú, y República Dominicana. El archivo digitalizado Latindex, cuyo nombre completo es Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas, puede consultarse en www.latindex.org y contiene material de ciencias naturales, exactas, sociales y humanidades. Latindex elaboró hasta la fecha un directorio de 14.000 títulos de revistas científicas de los que un millar fueron catalogadas con criterios adicionales de calidad, además de un índice de recursos electrónicos que enlaza al contenido de las publicaciones, muchas de ellas de consulta libre. (LP: 10/XI/05, 2 b)

Material Bibliográfico muestra riqueza del medio ambiente. El hall del Ministerio de Desarrollo Sostenible es escenario de la primera feria del libro del Medio Ambiente y Recursos Naturales, donde se puede apreciar un centenar de trabajos sobre la enorme riqueza natural del país. Los libros, revistas, memorias y otros que se exponen fueron producidos, casi en su totalidad, por el personal del Viceministerio de Recursos Naturales y Medio Ambiente e instituciones desconcentradas y descentralizadas del Ministerio de Desarrollo Sostenible. El objetivo central de la feria es impulsar una campaña de educación ambiental, la educación medioambiental ya forma parte de la currícula de la educación formal, inicialmente del ciclo básico y paulatinamente se ampliará a todos los niveles manifestó Marianela Hidalgo Viceministra de Recursos Naturales y Medio Ambiente. (ED: 10/XI/05, 7 I)

Bibliotecas Municipales reciben 8.300 libros. El Ministerio de Educación entregó más de 8.300 libros en lotes iguales a 22 alcaldías del departamento, a través de la Asociación de Municipios de Cochabamba en el marco del Proyecto Bibliotecas Municipales. Un total de 378 libros de consulta fueron entregados a cada autoridad municipal beneficiaria con la recomendación de impulsar la lectura y fomentar el estudio entre los menores en edad escolar. Los libros donados tienen temáticas educativas, históricas, matemáticas, lenguaje, ciencias de la vida y textos en idioma nativo creados para la Reforma Educativa. Los gobiernos municipales beneficiarios son: Cercado, Colcapirhua, Vinto,

Tiquipaya, Quillacollo, Colomi, Sacaba, Punata, Cliza, Tarata, Arani, Villa Rivero, Mizque, Aiquile, Arbieta, Alalay, Toco, Tocata, Totorá, Pasorapa, Sipe Sipe y Vila Vila (OP: 10/XI/05, 2 c)

Feria Internacional del Libro reúne a expositores de 25 países. Con la participación de 25 países comenzó la Feria Internacional del Libro Venezuela 2005. Ramón Maderos manifestó que varias editoriales donaron textos para ser distribuidos en diversos lugares públicos de Caracas, mediante el programa denominado Cadena de Lectura. Tras finalizada la feria es esta capital, se trasladará a otras ciudades venezolanas como Barquisimeto y Maracaibo. “Esta es una apuesta que aspira a superar el centralismo y buscar que la mayor cantidad de personas se beneficie del esfuerzo de democratizar el acceso al libro y a la lectura”, explicó la productora de la feria Thady Carabaño. Expositores de España, México, Argentina, Cuba, Puerto Rico, Trinidad y Tobago, Colombia, Curazao y Chile formarán parte de los representantes de 25 países que asistirán al evento. (ED: 11/XI/05, 3 II)

Europa aprobó la creación de su propia biblioteca digital. Los ministros europeos de cultura apoyaron de forma unánime la creación de una biblioteca digital europea para hacer el patrimonio cultural y científico de Europa accesible a todo el mundo. “Existe unanimidad en la voluntad de crear una biblioteca digital europea”, indicó en rueda de prensa la Comisaria Europea de Sociedad de la Información, Viviane Reding. Los responsables europeos en esa área debatieron por vez primera la propuesta de crear un proyecto de esas características, planteadas en abril por Francia, España, Alemania, Italia, Hungría y Polonia, en sendas cartas enviadas a las instituciones comunitarias. (EDB: 15/XI/05, 22 A)

El Plan Tres Mil contará con una Biblioteca Infantil especializada. El Centro Simón I. Patiño de la ciudad de Santa Cruz y la Cruz Roja Filial Santa Cruz firmaron un convenio de trabajo y cooperación interinstitucional mediante el que promoverán el funcionamiento de una biblioteca infantil moderna en la ciudadela Andrés Báñez de Villa Bolivia (Plan Tres Mil). La Biblioteca Infantil modelo del centro Patiño cuenta con una

colección de más de 300 títulos de ediciones didácticas, además de una infraestructura y muebles acorde a las necesidades ergonómicas de la población infantil. (EM: 15/XI/05, 7)

Sucre está a punto de perder la biblioteca Salvador Espriu. La biblioteca Salvador Espriu agoniza desde hace tres meses. En sus ambientes el sonido de los lectores en busca del saber es un recuerdo que preocupa con intensidad a los administradores del centro, los miembros de la Fundación Pachamama. El presidente de esa organización Jaime Loayza asegura que está a punto de alzar las manos en su intento de reabrir la biblioteca y la posibilidad de un cierre definitivo en cuestión de días. La biblioteca Espriu que es parte del Centro Cultural José Agustín Goytisolo no es el único servicio paralizado por falta de apoyo público, también la casa del cuento, un espacio destinado a la formación de los más pequeños, corre el inminente riesgo de cerrar. Loayza reprocha la total falta de interés de las autoridades de diversas instituciones de Sucre para apoyar ese servicio público, es tan poco lo que se necesita (5 ítems) para tanto provecho comunitario. (CDS.: 15/XI/095, 4)

Machacamarca posee un museo ferroviario único en su género. El polvo acumulado en cada centímetro de un lote de máquinas ferroviaria contrastaba con el pulcro traje de Jesús Poquechoque, Intendente de la Alcaldía de Machacamarca, quien se preparó para la presentación de un singular museo. Rodeado de comunarios y periodistas, Poquechoque levantó un pedazo de fierro y lo exhibió indicando que a partir de hoy cada trozo de metal será valorado por los turistas y los pobladores en el Museo ferroviario. “Aquí están reliquias incalculables”, dijo sobre las locomotoras a vapor, vagones y otras máquinas que formarán parte del museo. El alcalde Freddy Calizaya, presento a la población tres proyectos para la generación de empleos y el desarrollo económico, uno es el museo ferroviario, otro es el tren turístico y por último la exportación de cebolla blanca. En el primer caso Calizaya, informó que la Empresa Nacional de Ferrocarriles entregó al Municipio en Comodato la estación de trenes y que firmará un acuerdo para recibir apoyo por valor de 200.000 \$us de

Inglaterra, Alemania o Japón cuyos gobiernos mostraron interés en el proyecto. Mientras que la Alcaldía pondrá la contraparte con mano de obra y material para la refacción de los almacenes y las viviendas. (LR: 16/XI/05, 22 A)

Avanza el archivo Minero de Potosí. Se entregó la casa gerencia de La Chaca (Potosí) para funcionamiento del archivo minero, acto en el que participaron autoridades nacionales y representantes de las entidades vinculadas a esta actividad productiva. El responsable del archivo Edgar Ramírez. Informó que el sistema de archivo de la COMIBOL tiene a Potosí, La Paz, Oruro, Quechisla, Pulacayo y Catavi como centros donde se tendrá la documentación que se generó en las minas estatales y aún antes. Remarcó que no se trata solo de apilar los documentos sino de construir un verdadero trabajo basado en normas archivísticas para contar con un archivo central, un archivo medio, y un archivo histórico. En la inauguración el Ministro de Minería Dionisio Garzón, dio a conocer que la COMIBOL tiene una enorme cantidad de documentos cuyo valor es incalculable por que no solo se refiere a los aspectos administrativos sino también a los informes sobre yacimientos y procesos de procesamiento de los minerales (EP: 25/XI/05, 7)

Abreviaturas: ED: El Diario; EDB: El Deber (Santa Cruz); EM: El Mundo (Santa Cruz); CDS: Correo del Sur (Sucre); LE: La Epoca; LR: La Razón; LP: La Prensa; LPa: La Patria (Oruro); ND: El Nuevo Día (Santa Cruz); OP: Opinión (Cochabamba).

Semanario ENERGY PRESS

Por gentileza del Lic. José Luis Parada R., Director General de Administración de la Vicepresidencia de la República, somos depositarios de los ejemplares del semanario ENERGY PRESS (especializado en energía), la sección de Hemeroteca es la encargada de su conservación y difusión entre nuestros usuarios, agradecemos al Lic. Parada por su deferencia.

PROYECTO InterPARES PRESERVACIÓN A LARGO PLAZO DE DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS

Por iniciativa de la Dra. Luciana Duranti, directora de InterPARES, fue creado el equipo CLAUD (Caribbean and Latin American

InterPARES Dissemination), el grupo para la difusión en el Caribe y América latina del Proyecto de investigación internacional sobre la preservación a largo plazo de los documentos de archivos originales en sistemas electrónicos. Cuenta con el apoyo económico de la Unesco en el marco de su programa "Memoria del mundo" que tiene como uno de sus objetivos el de preservar el patrimonio documental de significado internacional, regional o nacional.

El equipo CLAUD está constituido por cinco miembros de Argentina, Brasil, Cuba, México y Perú y su objetivo es adquirir el conocimiento desarrollado por InterPARES en el curso de sus actividades de investigación y difundir ese conocimiento en lengua española y portuguesa a los países caribeños y latinoamericanos.

La difusión de tal conocimiento posibilitará a los profesionales de la archivología de esos países mantener y preservar de forma precisa, confiable y auténtica los documentos de archivo, tanto del campo cultural como del científico y de la administración pública, y que están en soporte digital; como así también asegurar a los creadores de documentos de archivos digitales su preservación a largo plazo, a pesar de su fragilidad y obsolescencia tecnológica.

Los integrantes son Alicia Barnard-Amozorrutia (México), Arien Crespo (Cuba), Aída Luz Navarro (Perú), Anna Szlejcher (Argentina) y Rosely Curi Rondinelli (Brasil).

Fuente: arquivologia-l@listas.ufba.br

Actividades de la BAHC Ludmila Zeballos

Durante noviembre y diciembre la biblioteca y archivo atendió un total de 1617 solicitudes de usuarios comunes e investigadores, los que corresponden al siguiente detalle: Noviembre 1187 y diciembre 430.

52. Seguridad Nacional y el Plan Cóndor. Investigación realizada por Juan Daniel Walker Montaña para su tesis de licenciatura en la Universidad Católica Boliviana.

53. Legislación comparada desde la perspectiva de género. Investigación aplicada realizada por María Soledad Domínguez L., consultora del Viceministerio de la Mujer.

Actividades de Extensión Cultural

Las actividades coauspiciadas por la BAHC durante los meses de noviembre y diciembre fueron:

De las 1617 consultas, 1243 son de usuarios comunes en ambos meses y 274 corresponden a personas que forman parte del registro de investigadores dedicados a la culminación de alguna tesis de grado para optar al título de licenciatura, maestría, doctorado o investigación aplicada, realizadas generalmente por universitarios, profesionales e investigadores.

INVESTIGACIONES EN CURSO

Cinco investigadores se registraron en este bimestre, según se detalla a continuación:

48. Efectos de las reformas económicas en las relaciones de los poderes ejecutivo y legislativo. Investigación realizada por el doctorando Cesar Zucco, de la Universidad de California en Los Angeles (UCLA).

49. Hans Kundt y Ernst Rom. Investigación aplicada, realizada por el periodista Robert H. Brockmann de la Oficina Nacional de Información.

50. Historia de políticas de población. Investigación realizada por la doctoranda Erika Marie Nelson de la Universidad de Wisconsin en Madison.

51. Movimientos Indígenas. Investigación aplicada realizada por la educadora María Quisbert.

Seminario sobre Conservación del Patrimonio Cultural de Bolivia. 24 y 25 de noviembre. Carrera de Bibliotecología. UMSA. Participaron Patricia Flores (CONACINE), Freddy Taboada (Museo Nacional de Etnografía y Folklore), César Velásquez (Museo Nacional de Arqueología), Bernardino Mamani (Museo Nacional de Historia Natural), Patricia Adriázola y (Museo Nacional de Arte), Sandra de la Quintana y Luis Oporto Ordóñez (BAHC).

Seminario sobre Descripción Archivística. 15 y 16 de noviembre. Carrera de Bibliotecología. UMSA. Participaron Luis R. Gómez (UMSA), René Santos (Archivo del Banco Central de Bolivia), Carlos Tenorio (Archivo Histórico de la COMIBOL) y Luis Oporto Ordóñez (BAHC).

Seminario sobre elaboración de lenguajes documentales. 28 de octubre al 1 de diciembre. Carrera de Bibliotecología. UMSA. Expositor Edgardo Civalero, bibliotecólogo argentino.

Seminario Taller sobre Gestión Documental y Organización de Archivos Administrativos. 22 y 23 de noviembre. Guayaramerín (Beni), Prefectura del Departamento del Beni, Universidad Autónoma del Beni, Alcaldía Municipal de Guayaramerín. Expositor: Luis Oporto Ordóñez.

Seminario sobre Gestión Documental y Organización de Archivos Administrativos. 28 de noviembre al 2 de diciembre. Centro Carter Bolivia. Expositor: Luis Oporto Ordóñez.

Simposio Aprendizaje en la Educación Superior de la Unidad de Post Grado de la UMSA. 14 de diciembre. Acto de clausura.

NUEVAS PUBLICACIONES
SANDRA EDITH DE LA QUINTANA

En la presente gestión se reseñaron alrededor de 180 documentos para ser publicados en el Boletín Fuentes del Congreso, este material fue recibido por la biblioteca en calidad de donación, junto a otra cantidad significativa de documentos que se encuentran en la etapa de procesamiento técnico.

Barriga Carpan, Ada

Monografías y ensayos constitucionales

La Paz, Fondo Editorial de los Diputados, 2005; 161 p. CRT.: 10374

Al tratarse de monografías y ensayos de estudios constitucionales, el autor aborda diferentes temas como ser el análisis y estudio de la primera Constitución Boliviana, el poder Legislativo Boliviano, inmerso institucionalmente en los procesos de cambio del constitucionalismo liberal al social y su tránsito de la democracia representativa a la participativa, entre otros temas.

Bedregal, Guillermo

COMIBOL: una historia épica.

La Paz, Fondo Editorial de los Diputados; 1989. 450 p. CRT.: 10369

Este libro incorpora en su parte central, una valiosa documentación emanada de la Comisión de Nacionalización de las Minas. Ese grupo de políticos, jurisconsultos, técnicos mineros y economistas, fue el cerebro de la fundamentación conceptual, metodológica y práctica sobre la cual se pudo justificar, concreta e históricamente, la validez de esta medida revolucionaria.

Chukiwanka, Waskar

Itthapt'askas qalanaka / Juntando piedras

La Paz, Fondo Editorial de los Diputados, 2005; 231 p. CRT.: 10372

Este trabajo es una transcripción del discurso del Inka Waskar Chukiwanka, efectuado en Tentawasu, en guaraní Ciudad Grande (Santa

Cruz) el 20 de octubre de 1994, donde los asistentes eran de origen Guaraní, Ayoreo, Chiquitano, Moxeño, Guarayo entre otros. El contenido de esta transcripción bilingüe está conformada por 80 temas, que se refieren a diferentes temáticas, referidas a la vida, al combate y resistencia de los pueblos.

Crabtree, John

Perfiles de la protesta: política y movimientos sociales en Bolivia

La Paz; Fundación UNIR, 2005; 103 p. CRT.: 10370

Esta es una versión en español de *Patterns of protest: Politics and Social Movements in Bolivia* publicado en inglés, en abril de 2005, por Latin America Bureau, Londres. El libro analiza principalmente el período que se extiende entre “la Guerra del Agua”, librada sucesivamente en 1999 y 2000 en Cochabamba, y la “Guerra del Gas”, emprendida en la ciudad de El Alto en 2003. Los hechos sucedidos en 2004 y 2005 no son evaluados en detalle, solo se hace una alusión a ellos.

López Beltrán, Clara – Saito, Akira (ed.)

Usos del documento y cambios sociales en la historia de Bolivia

Osaka, National Museum of ethnology, 2005; 150 p. CRT.: 10376

El presente volumen tiene como objetivo examinar el proceso histórico de interrelación e interdependencia del documento con la sociedad en los territorios de la actual Bolivia. Los autores enfocan el impacto que ha tenido el documento de origen europeo en la formación y desenvolvimiento de la sociedad boliviana desde la Conquista española hasta el presente. Como es sabido, la conquista y colonización trajeron consigo una variedad de documentos hasta entonces no conocidos en América. A manera de ejemplo podemos mencionar leyes y decretos, cartas y oficios, testamentos e inventarios, contratos y recibos, libros de liturgia y devoción, planos y mapas, etc. Estos documentos desempeñaron papeles importantes en la formación de la sociedad colonial y sus transformaciones.

Medrano Cordova, Walter

Compendio de Derecho agrario: Doctrina, Legislación y Comentarios

La Paz, Gráfica Junior, 2005; 188 p. CRT.: 10371

El presente texto, es un aporte preparado en base a la experiencia de varios años de trabajo por parte del autor, en el que hacer agrario y ha sido elaborado en base a las limitaciones de una escasa bibliografía existente en el país y una reducida y limitada información obtenida de las instituciones públicas y privadas. (Del prólogo).

Paz Zamora, Néstor (Francisco)

Cartas a Cecilia: diario de Campaña. Teoponte 1970.

La Paz, Familia Paz Zamora; 1997, 2ed. 103 p. CRT.: 10368

Después de 25 años de la muerte de Néstor Paz Zamora, sale a la luz una primera edición en formato de libro de sus Cartas a Cecilia – Diario de Guerra. A pocos días de conocida su muerte y en ocasión de un homenaje a su memoria, realizado en la Universidad Mayor de San Andrés, en La Paz, el periódico El Diario, de la misma ciudad, publica algunos párrafos sobresalientes del mismo. Poco después se conoció una edición clandestina, mimeografiada y, a comienzos de los 80's, otra en folleto.

Roca, José Luis

Olañeta, dos caras e historiadores: un análisis crítico (separata del anuario 1996 del Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia

Sucre, s.e., 1997; 39 p. CRT.: 10378

En el presente artículo, el autor intenta reconstruir documental y analíticamente, los rasgos principales de la vida y actuación pública de algunos personajes de la época, y ver hasta donde ellos merecen seguir llevando el vergonzoso estigma con el que ahora se los conoce. Al mismo tiempo trata de formular una crítica a ciertos historiadores que con su obra han contribuido de manera eminente a que los bolivianos con frecuencia se sientan incómodos de ser tales. (De la introducción).

Rocabado Rodríguez, Mary – Caballero Romano, Rolando

Delincuencia y seguridad ciudadana en Bolivia

La Paz, Fondo Editorial de los Diputados, 2005; 73 p. CRT.: 10373

El contenido de la presente obra hace referencia a la problemática latente en Bolivia, como es el de la Seguridad Ciudadana, el factor más común que eleva el índice de inseguridad es la delincuencia y su accionar en el territorio nacional, que rompe los parámetros de la convivencia pacífica e incide en las actividades cotidianas que desarrolla nuestra población (de la presentación).

Solano Chuquimia, Franz

La revolución Nacional y el Restablecimiento de la Democracia

La Paz, CIMA/Colegio Nacional de Historiadores de Bolivia, 2005; 230 p. Colección: *Bolivia, Estudios en Ciencias Sociales*, v.2. CRT.: 10379

En el presente trabajo, el autor realiza una revisión crítica y analítica de los sucesos más importantes de la historia de Bolivia del siglo XX, dando énfasis a partir de la adopción de una nueva Conciencia Nacional, que surge de las arenas del Chaco. Asimismo, hace énfasis a los procesos históricos revolucionarios, en especial a la Revolución Nacional de 1952. Con la insurrección de las jornadas de Abril, Bolivia cambia sustancialmente las viejas estructuras de la oligarquía minero feudal, para dar paso a la adopción dialéctica de la negación de pasado y la transformación cualitativa de un nuevo modelo de Estado Nacional. (prologo).

Souza, Miguel de

A saída para o Pacífico

Porto Velho, SEBRAE, s.f.; 224 p.: serie idéias e propostas (idioma: portugués). CRT.: 10380

Este trabajo contiene observaciones, contratos y conclusiones corregidas por la Caravana de Integración Brasil-Perú-Bolivia que, durante 20 días, yendo por el Perú, via Assis Brasil-Iñapari, llegando hasta los puertos de Ilo y Matari, en el Pacífico, y retornando por Bolivia derrumbando mitos y preconceptos que se interponen a la construcción de la rodovía.

Valda Daza, Jorge José

Manual de Derecho Constitucional: argumento y fundamento para una Asamblea Constituyente en Bolivia

La Paz, Cima, 2005; 167 p. CRT.: 10375

El presente texto contiene cuatro lecciones referidas al Derecho Constitucional y una Asamblea Constituyente. El autor analiza con precisión las garantías constitucionales encargadas de “reestablecer los derechos encargados en la Constitución Política del Estado y leyes de la república”. Explica con detalle el Corpus Corpus, el Amparo Constitucional, el Habeas Data y los recursos ante el Tribunal Constitucional como el Directo y el Abstracto; el Indirecto o Incidental, el Directo de Nulidad y otros que contempla la Ley del Tribunal constitucional. (del prólogo).

Valda Martínez, Edgar Armando

De casa de Moneda a Museo de Arte

Potosí, Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, 2003; 105 p. CRT.: 10377

La actual Casa de Moneda, cuyos inicios se remontan al 31 de julio de 1773, a partir de 1930, 7 de febrero, empezó a tener otro destino totalmente diferente al de su creación, ya que de casa acuñadora se convirtió en una casa de arte y de archivo. En el presente texto, se muestran características generales de la ciudad potosina y los antecedentes que se fueron dando para llegar a ese 7 de febrero de 1930. Por ejemplo el retorno del notable pintor potosino don Cecilio Guzmán de Rojas a su tierra natal. Y esa vuelta no solo era de carácter personal sino que traía junto a él, nada mas y nada menos, sus obras que habían triunfado en España. (de la introducción).

Publicaciones cruceñas sobre las autonomías

Gracias a la gentileza del director del Archivo Histórico de Santa Cruz, Don Ernesto Zambrana Cascales, hemos recibido tres importantes contribuciones sobre las autonomías, tema de debate actual.

Céspedes Cossío, Hédim David

El poder del pueblo para el pueblo: Autonomías departamentales

Santa Cruz de la Sierra, ABC; 2005; 245 p. (CRT: 10383)

El presente libro enfoca el grave problema que vive el estado boliviano, con un centralismo político asfixiante y carente de ideas, es una contribución bibliográfica a la temática de la descentralización y la autonomía. Describe el sistema de organización política de Bolivia incluyendo una serie de antecedentes relacionados con la descentralización, en u devenir histórico que va paso a paso en un proceso que llegue a concretar las autonomías.

Hurtado Hervas, Jorge

Autonomías ;Ya!: ensayo acerca de la amenaza de desintegración de Bolivia

Santa Cruz de la Sierra; Nuevo Mundo, 2004, 495 p. (CRT: 10382)

En el presente texto el autor revisa la historia de las descentralizaciones y los modelos que rigen en el mundo para lo cual comenta las particularidades de países descentralizados y cita interesantes aspectos de la legislación comparada, además de ocuparse de la distinción conceptual entre términos que tienen acepciones diferentes y que suelen ser confundidos e incluso desfigurados.

Serrate Céspedes, Luis Eduardo

Plataforma ideológica para la nueva República: Proyecto de Constitución Participativa ciudadana

Santa Cruz; Fundación Nova, 2005; 221 p. (CRT: 10381)

El autor analiza puntualmente algunas de las mas importantes propuestas presentadas por ciertos sectores sociales y cívicos sobre la futura reforma constitucional, y elabora su propuesta de Constitución Política ciudadana para la República de Bolivia, donde propone una serie de reformas constitucionales.