

Curso InterPARES: Preservación de la Autenticidad de los Documentos de Archivo en Sistemas Electrónicos

[Página de inicio](#) > **Curso InterPARES: preservación de la autenticidad de los documentos de Archivo en Sistemas Electrónicos**

Curso InterPARES: preservación de la autenticidad de los documentos de archivo en sistemas electrónicos - Prof. Anna Szlejcher

Los días 27 y 28 de abril de 2006 se realizó en la sede del Instituto, el curso **InterPARES: preservación de la autenticidad de los documentos de archivo en sistemas electrónicos**, dictado por la Profesora Anna Szlejcher, representante argentina en el Equipo para la Difusión del Proyecto InterPARES en el Caribe y Latino América (CLAID).

El mismo fue organizado conjuntamente por el Proyecto de Investigación Internacional sobre la Preservación Permanente de los Documentos de Archivo Auténticos en Sistemas Electrónicos (Inter pares-Unesco), el Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL), la Contaduría General de la Nación y el Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Contó además con los auspicios del Archivo General de la Nación, el Instituto Nacional de la Administración Pública, la Asociación Bonaerense de Archiveros, la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina y la organización Archiveros Sin Fronteras, además con el apoyo de la Asociación Amigos del Instituto Nacional de Antropología.

PROGRAMA DESARROLLADO

El Proyecto de Investigación Internacional sobre la Preservación Permanente de los Documentos de Archivo Auténticos en Sistemas Electrónicos (InterPARES) fue iniciado en 1999 para responder a problemáticas relacionadas con la preservación de documentos digitales. De este proyecto multidisciplinario participan varios países, incluyendo a Canadá, Estados Unidos, Australia, Bélgica, Francia, Italia, Irlanda, Países Bajos, Portugal, Suecia, Reino Unido, China, Singapur, Japón. Cuenta, además, con el apoyo económico de la UNESCO en el contexto de su programa "Memoria del Mundo" que tiene como uno de sus objetivos preservar el patrimonio documental de significado internacional, regional o nacional. Por iniciativa de la Dra. Luciana Duranti, en su carácter de Directora de InterPARES, y con el apoyo de su equipo de investigación, se creó el Equipo para la Difusión del Proyecto InterPARES en el Caribe y Latino América (Equipo CLAUD). Está constituido por cinco miembros de Argentina, Brasil, Cuba, México y Perú, con el objetivo de adquirir el conocimiento desarrollado por InterPARES en el curso de sus actividades de investigación y difundirlo en lengua española y portuguesa.

Objetivos generales

> Difundir conocimientos que posibilitarán a los profesionales de las Ciencias de la Información a mantener y preservar, de forma precisa y confiable, documentos auténticos de archivo en sistemas electrónicos.

> Comprender el Proyecto InterPARES a partir de problemáticas específicas para lograr una explicación más integral de la realidad.

> [Página de inicio](#)

> [Información institucional](#)

> [Investigación](#)

> [Formación](#)

> [Relaciones institucionales](#)

> [Publicaciones](#)

> [Registro Nacional de Yacimientos, Colecciones y Objetos Arqueológicos](#)

> [Museo Nacional del Hombre](#)

> [Centro de Documentación Juan Alfonso Carrizo](#)

> [Área Medios Audiovisuales](#)

> [Calendario de actividades](#)

> [Enlaces de interés](#)

> Valorar la importancia de la preservación de los documentos electrónicos, como contribución al patrimonio documental desde el Proyecto de la UNESCO "Memoria del Mundo".

Objetivos específicos

- > Desarrollar una metodología de estudio e investigación que permita elaborar criterios personales debidamente fundamentados.
- > Integrar un grupo de agentes multiplicadores y difusores del Proyecto InterPARES.

Destinatarios

- > Representantes de unidades de información de instituciones gubernamentales y privadas.
- > Docentes y estudiantes de carreras terciarias y universitarias de ciencias de la información.
- > Expertos e investigadores en ciencias y tecnologías de la información.
- > Funcionarios públicos que tienen a su cargo bases de datos o sistemas de información que deben ser preservados por tratarse de archivos electrónicos potenciales.

Contenidos

1. La UNESCO y la Memoria del Mundo. Misión y funciones.
2. Metas y beneficiarios del programa.
3. Proyecto Interpares: Concepto - Objetivos - Características.
4. Metodología - Productos - Conclusiones.

Metodología

Se llevaron a cabo dos reuniones de cinco horas cada una. En las mismas -y luego de la presentación de la problemática del Proyecto InterPARES- se realizó el análisis crítico de artículos o capítulos de libros referidos a los asuntos específicos arriba señalados. Para la aprobación del curso los que hayan optado por esta alternativa, deberán elaborar un proyecto de investigación que contará con la guía para la búsqueda bibliográfica y se realizará el seguimiento y control de la tarea.

Bibliografía

DURANTI, L. (1998). *Diplomatics. New uses for an old Science*. SAA (The Society of American Archivists) and ACA (Association of Canadian Archivists) in association with The Scarecrow Press, Inc. Lanham, Maryland, and London. 186 p.

DURANTI, L.; EASTWOOD, T.; and MAC NEIL, H. (2002) *Preservation of the Integrity of Electronic Records*. Kluwer Academic Publishers. Dordrecht /Boston / London. Printed in the Netherlands. 172 p.

The InterPARES Project. *The Long-Term Preservation of Authentic Electronic Records: Findings of the InterPARES Project*. (2005). Luciana Duranti Editor. Tipolitografia Bongi, San Miniato, Italia. 364 p. (versión en español).

Más información sobre el proyecto Inter pares

> [Equipo para la Difusión del Proyecto InterPARES en el Caribe y Latino América / Caribben and Latin American InterPARES Dissemination \(CLAID Team\)](#)

Informes

Biblioteca Juan Alfonso Carrizo - Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

Correo postal: 3 de Febrero 1378 - C1426BJN Buenos Aires - Argentina

Tel/fax: (54 11) 4783-6554 / 4782-7251 / 4784 - 3371

Correo-e: biblio@inapl.gov.ar / Página web: www.inapl.gov.ar

Curso InterPARES: Preservación de la Autenticidad de los Documentos de Archivo en Sistemas Electrónicos

[Página de inicio](#) > [Curso InterPARES: preservación de la autenticidad de los documentos de Archivo en Sistemas Electrónicos](#) > [Equipo para la Difusión del Proyecto InterPARES en el Caribe y Latino América](#)

Equipo para la Difusión del Proyecto InterPARES en el Caribe y Latino América (Equipo CLAUD) / Caribben and Latin American InterPARES Dissemination Team (CLAID Team)

Por iniciativa de la Dra. Luciana Duranti, en su carácter de Directora de InterPARES y la generosidad de su equipo de investigación brindando todo el apoyo necesario, se creó Equipo CLAUD (Equipo para la Difusión del Proyecto InterPARES en el Caribe y Latino América).

El equipo CLAUD cuenta con el apoyo económico proporcionado por UNESCO a InterPARES, en el contexto de su programa de la "Memoria del Mundo" uno de cuyos objetivos es el de preservar el patrimonio documental de significado internacional, regional o nacional.

Este equipo está constituido por cinco miembros de países de América LATina y el Caribe y su objetivo es adquirir el conocimiento desarrollado por InterPARES en el curso de sus actividades de investigación y difundirlo en lengua española y portuguesa.

La difusión de tal conocimiento posibilitará a los profesionales de la Ciencia de la Información, especialmente la Archivología, de nuestros países contribuir para mantener y preservar en forma precisa, confiable y auténtica los documentos de archivo, tanto del campo cultural, como del científico y de la administración pública, que se encuentran en soporte digital; como así también asegurar a los creadores de documentos de archivo digitales que lo puedan hacer de modo de asegurar su preservación a largo plazo, a pesar de su fragilidad y obsolescencia tecnológica.

Con este proyecto se pretende implementar las recomendaciones referidas a políticas, estrategias y planes de acción de InterPARES y que cada país apoye económicamente la difusión de las investigaciones.

Los integrantes del Equipo CLAUD, dirigido por la Dra. Luciana Duranti son:

- > Alicia Barnard-Amozorrutia , México
- > Arien González Crespo, Cuba
- > Aída Luz Mendoza Navarro, Perú
- > Anna Szlejcher, Argentina
- > Rosely Curi Rondinelli, Brasil (acompañada por Claudia Lacombe con fondos provistos por el gobierno de Brasil).

Para mayor información dirigirse a: annaszlejcher@fibertel.com.ar Córdoba, Argentina.

- > [Página de inicio](#)
- > [Información institucional](#)
- > [Investigación](#)
- > [Formación](#)
- > [Relaciones institucionales](#)
- > [Publicaciones](#)
- > [Registro Nacional de Yacimientos, Colecciones y Objetos Arqueológicos](#)
- > [Museo Nacional del Hombre](#)
- > [Centro de Documentación Juan Alfonso Carrizo](#)
- > [Área Medios Audiovisuales](#)
- > [Calendario de actividades](#)
- > [Enlaces de interés](#)